

★ Italiaanse allure

Maastricht is een echte stad voor levensgenieters. De vele terrasjes, restaurants en cafés getuigen zondermeer van de aantrekkingskracht die tot ver buiten de landsgrenzen reikt. Voor bezoekers is er veel te zien en te beleven en wie er wilt overnachten heeft een ruime keuze. Echt bijzonder is Hotel Botticelli dat gevestigd is in een achttiende eeuws pand dat gebruikt werd als wijnkoophuis en waarvan de authentieke elementen zoals trappenhuis, plafonds en schouwen in ere zijn hersteld. De kamers in het achterliggend pakhuis grenzen aan een mooie mediterrane binnentuin waar men zich op het rustige terras, omringd door een vijver en geurig ruikende kamperfoelie, echt niet in het hart van een drukke binnenstad zou wanen.



In 2006 namen Marlou Vissers en Charles Steffens het hotel over van de eerste eigenaren die in 1997 een stukje van Italië in Maastricht wilden verwezenlijken. Marlou en Charles verfijsden en verfraaiden vervolgens de oorspronkelijke setting. De ziel van het 3-sterren hotel is nog steeds onmiskenbaar Italiaans, met een inrichting en interieur die duidelijk verwijzen naar de vroege Renaissance en schilder Alessandro Botticelli. Fraaie kroonluchters, muurschilderingen en prachtige hotelkamers ademen een weldadige en toch ingetogen sfeer waarin gasten zich meteen welkom voelen.

In de fraaie ontbijtzaal Colazione wordt een uiterst verzorgd en uitgebreid ontbijt geserveerd, terwijl de gasten zich in de lounge Salotto kunnen voorbereiden op een diner of avond in de stad of er wellicht een zakelijke bespreking afronden. Voor de eigenaren blijft de blik altijd op de toekomst gericht, er zijn plannen om de uitzonderlijk gewelfde kelder tot Enoteca te verbouwen, zodat de charme van Hotel Botticelli alsmaar aan karakter wint.